

„Laut und Leise“

Kulturwoche im Lüdenscheider Stock

LÜDENSCHIED • „Laut & Leise“ heißt die Verpackung, drin sind Wörter, Musik und Kunst: Vom 10. bis 16. April präsentiert der Verein „Kultstädte“ gemeinsam mit dem Stock, der Soundbäckerei, der Music Store Musikschule und dem Jazzclub an sieben Tagen sieben Ideen, sieben Konzerte und viele Worte.

Dabei ist das Programm bunt gemischt. Den Anfang am 10. April macht im Breakfastclub die Formation Honigmut. Daneben präsentiert Christina Appelt ihr von localaid.eu und „Kultstädte“ gefördertes Projekt „Unknown reality“. Für die nächsten Wochen werden die Bilder im Stock ausgestellt, los geht es um 10 Uhr. Am 11. April lautet das Motto „Wörter, Komik

und Musik“ mit Christian Michael Donat, Beginn ist um 20 Uhr.

Für den 12. April (20 Uhr) lädt „Kultstädte“ zum Konzert „Gospeldance“ mit dem Chor The Albert-Singers ein. Der Abend des 13. April (20 Uhr) steht unter dem Slogan „Words & Music“ und soll dem Austausch dienen und Begegnungen ermöglichen. Am 14. April (20 Uhr) steht die Lüdenscheider Band Otherside auf der Bühne im Stock. Am 15. April (20 Uhr) geht es bei der „Hip Hop Bakery“ um drei ausgewählte Liveacts, die deutsche Texte bieten. Den Abschluss der Kulturwoche „Laut & Leise“ macht am 16. April die Jazzband The Bali Thing Plath-Pratiwi-Quintett, Beginn ist um 20.30 Uhr.