

„Volmetal, wie es singt und klingt“

280 Sänger in der Stadthalle Meinerzhagen / „Albert Singers“ setzen Schlusspunkt

Von Luitgard Müller

MEINERZHAGEN/HALVER

„Volmetal, wie es singt und klingt“ – so lautete das Motto des großen Chorkonzerts, zu dem der Bezirk Volmetal im Sängerkreis Lüdenscheid am Sonntagnachmittag in die Stadthalle in Meinerzhagen eingeladen hatte.

Der Bezirksvorsitzende Hans Gerd Krellmann begrüßte dazu 280 Sänger, die in Chören von Valbert bis Schalksmühle aktiv sind, und auch zahlreiche Freunde des heimischen Chorgesangs.

Der stellvertretende Bürgermeister Volkmars Rüsche sprach ein Grußwort, in dem er auf die positiven Wirkungen des Gesangs hinwies: „Singen ist gesund. Es stärkt das positive Lebensgefühl und fördert die geistige Beweglichkeit bis ins hohe Alter.“ Welchen großen Stellenwert der Chorgesang heute noch einnimmt, machte er an folgenden Zahlen deutlich: 3,3 Millionen aktive Sänger und 61 000 Chöre gebe es in Deutschland. 57 im Sän-



Zum neuen Bezirk „Volmetal“ gehören nun auch „The Albert Singers“ aus Halver, die das Publikum mit schwungvollen Gospelsongs begeisterten. ■ Fotos: Müller

gerkreis Lüdenscheid, 18 im neuen Bezirk Volmetal.

Wie viele Vereine haben auch manche Chöre zunehmend Nachwuchssorgen. Umso erfreulicher war es, dass am Sonntag beide Konzertteile von jungen Chorsängern eröffnet werden konnten. Der Kinderchor Meinerz-

hagen unter der Leitung von Claudia Jeschke klärte die Zuhörer darüber auf, was passiert, wenn der Elefant in die Disco geht, und die Kohlbergspatzen unter der Leitung von Rosel Neumann stellten schließlich fest: „Musik ist eine Brücke“.

13 weitere Chöre präsentierten

ihren Darbietungen dann viele Facetten des heutigen Chorgesangs. Volksweisen und traditionelles Liedgut, Schlager, Rocksongs, ein Shanty und Westernsongs sowie Gospels gehörten ebenso zum Programm, wie etwa das Stück „Air“ von Johann Sebastian Bach, das vom Vo-

kalensemble Vivendi a cappella vorgetragen wurde.

Am Konzert beteiligt waren unter der Leitung von Astrid Höller-Hewitt der Gesangverein Dahlebrück und der Chor „Westfalia“ Valbert. Unter Leitung von Ralf Oßwald der Männerchor Meinerzhagen. Außerdem der Gemischte Chor „Germania“ Hohenplanken, der Chor 70 und der MGV „Volmequelle“ Scherl mit der Sängervereinigung Vorth-Grünenbaum unter der Leitung von Ingo Reich. Weiterhin das Vokalensemble „Querbeet“ und der Gemischte Chor „Mixt(o)ur“ unter der Leitung von Rosel Neumann sowie die Formation „Reine Frauensache“ unter dem Dirigat von Christoph Ohm und „The Alberts Singers“ unter der Leitung von Matthias Ortman. Mit dem Halveraner Chor, der auf Wunsch des Publikums auch eine Zugabe gab, klang das Konzert aus.

Drei der 18 im Volmetal beheimateten Chöre konnten wegen Terminüberschneidungen diesmal nicht am Bezirkskonzert teilnehmen.